BASES FANGOFEST AMPOSTA

ACEPTAMOS CORTOMETRAJES DE DURACIÓN INFERIOR A LOS 20 MINUTOS, Y LARGOMETRAJES DE GÉNERO FANTÁSTICO, GORE O TERROR.  
  
(SE PODRÁN PRESENTAR CORTOS DE ANIMACIÓN, PERO DE LOS GÉNEROS ANTERIORMENTE CITADOS).  
  
LAS OBRAS SE PUEDEN RODAR EN CUALQUIER FORMATO, PERO SÓLO PUEDEN PRESENTARSE EN MP4 O MOV.  
  
PODÉIS ENVIARLAS POR LAS PLATAFORMAS:  
FESTHOME  
FILMFREEWAY  
CLICK FOR FESTIVALS  
  
LAS OBRAS QUE NO SEAN EN CATALÁN O CASTELLANO TENDRÁN QUE SUBTITULARSE EN DICHOS IDIOMAS.  
  
TODOS LOS CORTOMETRAJES DE PRODUCCIÓN CATALANA QUE PARTICIPEN EN LA EDICIÓN DE ESTE AÑO DEL FANGOFEST AMPOSTA OPTARÁN AUTOMATICAMENTE AL PREMIO TAC QUE CONCEDE LA FEDERACIÓN DE ENTIDADES CINEMATOGRAFICAS TERROR ARREU DE CATALUNYA.   
TODOS LOS CORTOMETRAJES RECIBIDOS SE INCORPORARAN A LA VIDEOTECA DEL FESTIVAL. LA ORGANIZACIÓN DEL FESTIVAL SE RESERVA LOS DERECHOS DE LA UTILIZACIÓN TOTAL O PARCIAL DEL MATERIAL PRESENTADO, CON LA FINALIDAD DE PROMOVER EL FESTIVAL I LA FEDERACIÓN DE ENTIDADES CINEFILAS TERROR ARREU DE CATALUNYA, SIEMPRE SIN ANIMO DE LUCRO.

CADA TRABAJO IRÁ ACOMPAÑADO DE:

DATOS DE LA OBRA  
TÍTULO   
SECCIÓN   
DURACIÓN   
AÑO DE PRODUCCIÓN   
SINOPSIS   
SOPORTE EN LA QUE HA SIDO PRODUCIDA   
PAIS   
LUGAR DE RODAJE  
¿ES UNA PRODUCCIÓN CATALANA? SI/NO  
(LAS PRODUCCIONES CATALANAS OPTAN AL PREMIO TAC.)  
IMAGEN PROMOCIONAL (CARTEL) Y 2 FOTOS

OTROS DATOS:  
  
PRODUCTORA   
DIRECTOR   
GUIÓN   
ACTORES PRINCIPALES   
TELÉFONO   
E-MAIL DE CONTACTO

EL INCUMPLIMIENTO DE DICHOS REQUISITOS DEJARAN FUERA DE CONCURSO EL CORTO, AUNQUE LA ORGANIZACIÓN DE RESERVA EL DERECHO A LA REPRODUCCIÓN DEL CORTO FUERA DE CONCURSO, EN EL FESTIVAL.

LOS TROFEOS QUE NO SEAN RECOGIDOS EL DÍA DE LA ENTREGA DE PREMIOS, NO SERÁN ENVIADOS.

E-MAIL DE CONTACTO: [fangofest@gmail.com](mailto:fangofest@gmail.com)