**FESTIVAL CL’HIPS 2015  
BASES DEL CONCURSO VIDEOCLIPS 2015  
  
  
Primera.- Objeto.**   
El objeto de estas bases es regular la organización, presentación y otorgamiento de premios a videoclips, en la undécima edición del concurso de videoclips de L'Hospitalet en el marco del Festival CL'HIPS 2015.   
  
**Segunda. - Videoclips.**   
Pueden presentarse trabajos realizados como soporte publicitario o complementarios de trabajos discográficos de sellos independientes o realizados directamente por los músicos, que reúnan las condiciones determinadas en estas bases.   
  
**Tercera. - Concursantes.**Pueden participar las personas físicas mayores de edad, y las personas jurídicas que tengan capacidad de obrar. En el caso de las personas jurídicas se tendrá que designar el autor del videoclip que será, en su caso, el galardonado finalmente.   
  
**Cuarta. - Condiciones y prohibiciones.**Se admiten trabajos inéditos o que hayan sido publicados entre los años 2014 y 2015, ambos incluidos.   
  
Cada participante podrá presentar todos los videoclips que desee sin ninguna limitación.  
  
No se pueden presentar trabajos premiados en ediciones anteriores.

No se admitirán videoclips cuando su contenido atente o vulnere los derechos humanos, fomente la violencia, o la discriminación en razón de sexo, raza o cualquier otro tipo de discriminación.   
  
Las personas participantes tendrán que ostentar los derechos de propiedad intelectual y de disposición legal de la imagen de las personas, que en su caso, aparezcan en el vídeo presentado a concurso. Por esta razón asumen cualquier responsabilidad que se pueda derivar de cualquier tipo de acción o reclamación, formulada por cualquier persona, tanto física como jurídica, pública o privada, que considere afectados sus derechos.   
  
La presentación de cualquier acción o reclamación fundamentada de terceros, sobre contenido, autoría, o cualquier otro aspecto del videoclip presentado, comportará el cese en la participación en el concurso.   
  
El hecho de participar en el concurso implicará:   
-El conocimiento y la plena aceptación de estas bases y las decisiones, tanto de la comisión organizadora como del jurado.   
- Que las personas participantes ceden, sin exclusividad, los derechos al Ayuntamiento y a la empresa colaboradora para hacer efectiva la difusión, comunicación pública, distribución y reproducción o cualquier otro derecho previsto a la legislación vigente sobre propiedad intelectual de los videoclips presentados a concurso, para llevar a cabo la difusión del concurso.

**Quinta. - Inscripción y admisión.**La participación será en línea, Se podrá acceder al sistema y a las condiciones a través de la página web del festival: [**www.clhips.cat**](http://www.clhips.cat)  
  
El vídeo será publicado en una página del sitio web dedicada al concurso y disponible en la dirección**: http://www.dailymotion.com/contest/video\_clhips\_2015**   
   
Todo el proceso de inscripción (registro, formularios y carga del videoclip) debe completarse dentro del plazo de presentación.

Las obras se pueden presentar desde las 0 horas del 2 de marzo y hasta las 24 horas del 15 de abril de 2015 (GMT +01.00).  
  
**Sexta. - Jurado.**El jurado se constituirá en sesión única, con la finalidad de decidir los premios que las presentes bases contemplan como de decisión del jurado, en el plazo máximo de 15 días antes de la fecha de entrega de los premios.   
  
La composición del Jurado es la siguiente:   
• Presidente: Una persona de reconocida valía dentro del mundo de la música y / o la producción audiovisual.

• Vicepresidente: El director del Festival.

• Vocales:

    Un / a agente cultural relevante de la ciudad.

    Un / a representante del sector audiovisual local.

    Una persona de reconocido prestigio en el sector musical.

    Una persona de reconocido prestigio en el sector artístico, el cine o las artes visual.- Secretaría: la Secretaría General del Ayuntamiento de l'Hospitalet de Llobregat o persona en quien sufra, sin voto y a los solos efectos de levantar Acta de la toma de decisión.   
  
En caso de que renunciara alguno de los vocales, se designará por parte del Director del Festival, otra persona de reconocida valía personal y profesional del sector musical o audiovisual.   
  
El Jurado quedará válidamente constituido con la presencia del presidente/a, la secretaria y tres vocales. La decisión del jurado será inapelable y no susceptible de recurso.   
  
**Séptima. - Comisión organizadora.**La Comisión Organizadora estará formada por:

La jefe de servicios de la Concejalía de Cultura

El director del Festival

Un / a representante del Centre Cultural Sant Josep

La responsable del Auditorio Barradas

La responsable de Torre Barrina

Una persona de reconocida valía en el ámbito de la creación audiovisual

La Comisión Organizadora hará una selección previa de los trabajos presentados, para facilitar la deliberación del Jurado. Esta selección tendrá la consideración de finalista. La Comisión Organizadora resolverá las incidencias durante el proceso del concurso y tendrá la facultad de interpretar estas bases y resolverá unilateralmente las circunstancias no previstas en las mismas. Sus decisiones serán inapelables.

**Octava. - Criterios de valoración.**Para la concesión de los premios se tienen en cuenta los criterios siguientes:   
  
- La coherencia narrativa y la relación entre la música y el aspecto visual.  
- La originalidad y la creatividad en el planteamiento y el desarrollo.  
- La dirección o realización.   
- El montaje y la calidad técnica. 

**Novena. - Premios.**1. Premios del Jurado:

El Jurado concede tres premios:

• Primer premio: 1.000.- euros

• Segundo premio: 750.- euros

• Tercer premio: 500.- euros

El jurado podrá conceder menciones especiales –sin dotación económica- a los videoclips que, sin ganar ningún premio, merezcan un reconocimiento especial.  
  
El jurado hará constar en una nota breve las razones por las cuales ha sido concedido cada premio, accésit o mención. Estas consideraciones se harán públicas el día de la entrega de premios.

Los premios se pueden considerar desiertos a criterio del jurado y atendida la calidad de las obras presentadas.

El veredicto, indiscutible, se dará a conocer el mismo día del acto de la entrega de los premios.

2. Premio del público en línea:  
Con una dotación de 400.- euros, se otorgará el videoclip más votado en línea en la web de Dailymotion: **http: //www.dailymotion.com/contest/video\_clhips\_2015**, entre los finalistas seleccionados.  
El periodo de votación del premio del público en línea tendrá lugar entre los días 20 de abril y 6 de mayo de 2015, ambos incluidos.  
Los votos obtenido por el ganador serán certificados por el responsable de Dailymotion.

3. Premio Metropolitano  
Se considerarán aspirantes a este premio todos aquellos trabajos presentados al concurso, los autores / directores de los que tengan su residencia en alguna de las poblaciones del Área Metropolitana de Barcelona y lo acrediten documentalmente.  
De todos los aspirantes, la comisión organizadora seleccionará 10, que serán proyectados el día de la entrega de premios, y que podrán ser votados por el público asistente para otorgar el premio.  
El premio está dotado con 500 €.

El resultado de la votación del público será certificado por el director del festival y dos miembros de la comisión organizadora.

Se considera acreedor / a de cualquiera de los premios a la persona física o jurídica inscrita en la ficha técnica como autora / directora del videoclip, aunque el trabajo esté firmado por más de una persona.

**Décima.- Obligaciones de los ganadores**El pago de todos los impuestos, tasas y / o recargos, en su caso, que se deriven de la concesión de los premios, serán a cargo exclusivo del ganador / a del premio.  
La persona ganadora deberá presentar toda la documentación que se requiera para hacer efectivo el pago, en un plazo máximo de 10 días desde la fecha de la entrega del premio. La no presentación de la documentación en este plazo, supondrá la renuncia a la dotación económica del premio.  
Todos los premios concedidos deberán recoger obligatoriamente el mismo día de la ceremonia de entrega de premios por los propios autores de las obras.  
La condición de recoger el premio in situ es de obligado cumplimiento. En caso de que no se personara el premiado en la ceremonia de entrega de premios, perdería el premio en metálico correspondiente, no así la mención de ganador.  
En casos excepcionales, y justificados se podrá delegar en otra persona, la cual estará debidamente acreditada para recoger el premio.

**Undécima - Entrega de los premios**La entrega de los premios se hará el día 8 de mayo de 2015.  
Los participantes podrán obtener más información sobre el acto de entrega de los premios en la web: **www.clhips.cat**

**Duodécima Difusión pública de los videoclips**Los trabajos premiados, así como una selección de los trabajos participantes se publicarán en formato DVD y se distribuirán a los medios especializados y agentes del sector. Asimismo, y sin exclusividad, los ganadores ceden al Ayuntamiento la difusión, comunicación pública, distribución y reproducción, o cualquier otro derecho previsto en la legislación vigente sobre propiedad intelectual de los videoclips presentados a concurso.

**Decimotercera Protección de datos de carácter personal**De acuerdo con lo dispuesto en la Ley Orgánica 15/1999, de 13 de diciembre, de protección de datos de carácter personal, los datos de los participantes se incorporarán a un fichero automatizado propiedad del Ayuntamiento de Hospitalet de Llobregat, y se podrá hacer efectivo, en cualquier momento y ante la Oficina de Atención Ciudadana (c. Girona, 10, planta baja), los derechos de acceso, rectificación y cancelación de los datos.

**Decimocuarta.- Responsabilidad**El organizador y la empresa colaboradora no asumen ninguna responsabilidad por cualquier error, omisión, interrupción, eliminación, defecto, demora en la operación o transmisión, fallos o mal funcionamiento técnico de cualquier red o líneas telefónicas, sistemas informáticos en línea , servidores, proveedores, equipos informáticos, software, correo electrónico, o navegadores, ya sea debido a problemas técnicos, la congestión del tráfico en Internet o en cualquier sitio web, o por razón de cualquier combinación de los anteriores, o de cualquier otra actividad relacionada con el concurso (incluyendo, sin limitación, cualquier problema que imposibilite que el participante acceda a la web o el envío de materiales).

**Decimoquinta.- Publicidad de la convocatoria**Las presentes bases se publicarán íntegramente en el Boletín Oficial de la Provincia de Barcelona, ​​con reseña en el Diario Oficial de la Generalitat de Catalunya y tantos anuncios en los medios de comunicación y otros soportes informativos, que favorezcan su difusión. También serán consultables en la web del festival: **www.clhips.cat**

**CL’HIPS FESTIVAL 2015**  
**MUSIC VIDEO COMPETITION 2015. RULES**

**First.- Aim.**  
The aim of these rules is to regulate the organization, presentation and music video prize-giving of the 11th Hospitalet's music video competition within the context of the Festival CL'HIPS 2015.

**Second.- Music videos.**Works made as an advertising mean or complementary to indie record labels records or made by the musicians themselves can be submitted when fulfilling the rules explained in this document.

**Third.- Competitors.**  
The competition is open to natural persons over the age of 18 and legal persons with legal capacity. In the event that a legal person participates in the competition, the author of the music video will have to be designated in order to give him/her the prize, if applicable

**Forth.- Conditions and prohibitions.**  
We will accept unpublished works or works published between 2014 and 2015, both years included.

Competitors can submit as many music videos as they want, without limitation.

Works that have already won a prize in previous editions cannot be submitted.

We wont admit videos which according to the Organization Committee violate the human rights, incite violence or promote gender or racial discrimination.

Competitors must be the owners of the copyright of the music videos submitted and fulfill the legal requirements of the right of personal portrayal of the people appearing in the video submitted, if applicable. For this reason, competitors assume full responsibility that may derive from any kind of action or reclamation, made by any person, both natural or legal, public or private, that may think their rights have been violated.

Any action or reclamation reported about content, authorship or any other aspect of the submitted music video made by third parties will mean the disqualification of the competitor.

The fact of taking part in this competition implies:  
• That competitors have understood and accepted this rules and decisions, both from the Organization Committee and the Jury.  
• That participants grant a non-exclusive license to reproduce, display and distribute (as well as any other right included in the actual intellectual property law) to the city council and the contributing company in order to promote the competition.

**Fifth.- Inscription and admission.**  
The registration will be online You can access the system and the conditions through the festival website: www.clhips.cat

The music video will be published in a page of the website devoted to the competition and available in this address:**http://www.dailymotion.com/contest/video\_clhips\_2015**

Competitors must complete the registration process and upload the music videos before the deadline.

Works can be submitted from March 2nd (00:00) until April 15th 2015 (00:00) (GMT +01.00)

**Sixth.- Jury.**  
The Jury will meet in one single session, up to 15 days before the prize-giving ceremony, in order to deliberate the prizes that these rules consider as their decision.

The Jury is composed by:  
• President: A person of recognized prestige in the world of music and/or audiovisual production.

• Vice-president: The Festival's Director.  
• Members:   
 A relevant cultural agent of the city.  
 A representative of the local audiovisual sector.  
  
 A person of recognized prestige in the music industry.  
 A person of recognized prestige in the sectors of arts, cinema or visual arts.   
• Secretary: the General Secretary from the City Council of l'Hospitalet, or her delegate, without vote and with the only function of certificating the final decision.

If any member resigned, the Festival's Director would designate another person of great worth both personally and professionally who belongs to the musical or audiovisual area.

The jury will finally be constituted with the President, the Secretary and three members. The Jury's decision will not be open to appeal.

**Seventh.-Organization Committee**  
The Organization Committee will be composed by:  
The President of the area of Promotion of the Culture  
The Festival's Director

A representative of the Centre Cultural Sant Josep

The head of the Barradas Auditorium  
The head of Torre Barrina

A person of recognized prestige in the area of audiovisual creation.

The Organization Committee will make a previous selection of all submitted works, in order to ease the Jury's deliberation. These selected works will be considered finalists.

The Organization Committee will solve any problems which appear during the competition and will have the faculty of interpreting these rules. The Jury's decision will not be open to appeal.

**Eighth.-Evaluation criteria.**  
The prizes are given regarding the following criteria:  
 The coherence between the music and the visual aspect.  
The originality and creativity in approach and development.  
Direction or production.  
Editing and technical quality.

**Ninth.- Prizes.**  
1. Prizes awarded by the Jury:  
The Jury awards three prizes:  
• First prize: 1.000.- euros  
Second prize: 750.- euros  
• Second prize: 500.- euros

The jury may award special mentions -without economic provision- to those music videos that, despite not winning any prize, deserve special recognition.

The jury shall include a brief note of the reasons why each prize or mention has been awarded. These considerations will be announced the day of the awards.

The awards can be considered void by the jury according to the quality of the works presented

The verdict, not subject to appeal, will be announced the same day of the prize-giving ceremony.

2. Online Audience Award:  
The audience prize consists of 400 euros awarded to the most voted online music video (among the selected finalists) on Dailymotion: <http://www.dailymotion.com/contest/video_clhips_2015>. The audience can vote between April 20th and May 6th 2015, both inclusive.  
The votes obtained by the winner will be certified by the responsible of Dailymotion.

3. Metropolitan prize  
To this prize can aspire those works whose authors/directors live in the metropolitan area of Barcelona and can prove it.  
Of all the candidates, the organizing Committee will select 10 music videos, which will be screened on the prize-giving ceremony, and which will be voted by the audience.

The prize is €500.

The result of the audience vote will be certified by the festival director and two members of the organizing Committee.

The prize will be awarded to any person or entity registered as the writer/director of the video in the technical data sheet, although the work is signed by more than one person.

**Tenth.-Responsibilities of the winners**  
The winner will be responsible for the payment of any taxes or extra charges, if applicable, derived from the prize.

The winner must submit all documentation required to make payment within 10 days from the prize-giving ceremony. Failure to submit the documents within this period will result in giving up the award.  
All the awards granted must be collected by the authors themselves on the day of the prize-giving ceremony.  
The condition of collecting the award *in situ* is compulsory. Should the person awarded not come to the prize-giving ceremony, he/she would lose the cash prize, although not the mention as a winner.  
In exceptional and justified cases, the winner may delegate to another person, which will be credited to collect the prize.

**Eleventh.-Prize-giving.**  
The prize-giving ceremony will be on May 8th 2015.

Participants will find more information about the prize-giving ceremony in the website: [www.ccsantjosep.cat](http://www.ccsantjosep.cat/), [www.clhips.cat](http://clhips.cat/ca/concurs-de-videoclips-2013/bases-de-participacio/www.clhips.cat)

**Twelfth.- Public display of the music videos.**  
A selection of the submitted music videos will be published in DVD and distributed to specialized media and agents. Winners grant to the City Council a non-exclusive license to reproduce, display and distribute (as well as any other rights included in the current Intellectual Property Law) the submitted music videos.

**Thirteenth.- Protection of personal data.**  
In observance of the Organic Law 15/1999, 13th December, on the Protection of Personal Data, Participants’ data will be included in an automated data file property of l'Hospitalet city council, and the right of access, rectification or cancellation can be demanded at any moment at the Citizen Attention Office (c. Girona, 10, planta baixa).

**Fourteenth.-Responsibility.**  
The Organization Committee and the cooperating company will not take any responsibility for any mistake, omission, interruption, elimination, fault, delay in the operation or transmission, technical failures of any network or telephonic lines, online systems, servers, suppliers, hardware, software, e-mail or browsers; both because of Internet traffic congestion or any website or because of a combination of the previous listed problems (including, without limitation, any of these problems that may hamper the access to the website or the work submission).

**Fifteenth.- Publicity of the official announcement of the competition**  
The complete rules will be published in the Official Bulletin of the Province of Barcelona, in the Official Journal of the Generalitat of Catalonia as a summary ; as well as in any media that will help promote the Competition. The rules will also be available on the Festival's website: [www.clhips.cat](http://clhips.cat/ca/concurs-de-videoclips-2013/bases-de-participacio/www.clhips.cat)

**FESTIVAL CL’HIPS 2015**  
**BASES DEL CONCURS DE VIDEOCLIPS 2015**

**Primera.- Objecte**  
L’objecte d’aquestes bases és regular l’organització, presentació i atorgament de premis a videoclips, en la onzena edició dels concurs de videoclips de l’Hospitalet, en el marc del Festival CL’HIPS 2015.

**Segona.- Videoclips**Poden presentar-se peces realitzades com a suport publicitari o complementàries de treballs discogràfics de segells independents o realitzades directament pels músics, que reuneixin les condicions determinades en aquestes bases.

**Tercera.- Concursants**  
Poden participar-hi les persones físiques majors d’edat, i les persones jurídiques que tinguin capacitat d’obrar. En el cas de les persones jurídiques s’haurà de designar l’autor del videoclip que serà, si escau, el guardonat finalment.

**Quarta.- Condicions i prohibicions**  
S’admeten treballs inèdits o que hagin estat publicats entre els anys 2014 i 2015, ambdós inclosos.

Cada participant podrà presentar tots els videoclips que desitgi sense cap limitació.

No es poden presentar treballs premiats en edicions anteriors

No s’admetran videoclips el contingut dels quals atempti o vulneri els drets humans, fomenti la violència, o la discriminació per raó de sexe, raça o qualsevol altre tipus de discriminació.

Les persones participants hauran de tenir els drets de propietat intel•lectual i de disposició legal de la imatge de les persones, que en el seu cas, apareguin en el vídeo presentat a concurs. Per aquesta raó assumeixen les responsabilitats que es puguin derivar de qualsevol tipus d’acció o reclamació, formulada per qualsevol persona, tant física com jurídica, pública o privada, que consideri afectats els seus drets.

La presentació de qualsevol acció o reclamació fonamentada de tercers, sobre contingut, autoria, o qualsevol altre aspecte del videoclip presentat, comportarà la retirada del concurs.

El fet de participar en el concurs implicarà:  
• El coneixement i la plena acceptació d’aquestes bases i de les decisions de la Comissió Organitzadora i del Jurat.  
• Que les persones participants cedeixin, sense exclusivitat, els drets a l’Ajuntament i a l’empresa col·laboradora per fer efectiva la difusió, comunicació pública, distribució i reproducció o qualsevol altre dret previst en la legislació vigent sobre propietat intel·lectual dels videoclips presentats a concurs, per tal de fer-ne la difusió convenient.

**Cinquena.- Inscripció i admissió**  
La participació es farà en línia. Es podrà accedir al sistema i a les condicions a través de la pàgina web del festival: **www.clhips.cat**

El vídeo serà publicat en una pàgina del lloc web dedicada al concurs i disponible a l’adreça: [**http://www.dailymotion.com/contest/video\_clhips\_201**](http://www.dailymotion.com/contest/video_clhips_2014)**5**

Tot el procés d’inscripció (registre, formularis i càrrega del videoclip) s’ha de completar dins del termini de presentació.

Les obres es poden presentar des de les 0 hores del 2 de març i fins a les 24 h del 15 d’abril de 2015 (GMT +01.00).

**Sisena.- Jurat**  
El Jurat es constituirà en sessió única, amb la finalitat de decidir els premis que els competeixen, en el termini màxim de 15 dies abans de la data de lliurament dels premis.

La composició del Jurat és la següent:  
• President: Una persona de reconeguda vàlua dins el món de la música i/o la producció audiovisual.

• Vicepresident: El director del Festival.  
• Vocals:   
 Un/a agent cultural rellevant de la ciutat.  
 Un/a representant del sector audiovisual local.  
 Una persona de reconegut prestigi en el sector musical.  
 Una persona de reconegut prestigi en el sector artístic, el cinema o les arts visual.  
• Secretaria: la secretària general de l’Ajuntament de l’Hospitalet de Llobregat o persona en qui delegi, sense vot, i únicament als efectes de prendre acta de la presa de decisió.

En cas que es produís la renúncia d’algun dels vocals, el director del Festival designarà una altra persona de reconeguda vàlua personal i professional del sector musical o audiovisual.

El Jurat quedarà vàlidament constituït amb la presència del president, la secretària i tres vocals. La decisió del Jurat es farà constar en un acta, serà inapel·lable i no susceptible de recurs.

**Setena.- Comissió organitzadora**  
La Comissió Organitzadora estarà formada per:  
La cap de serveis de la Regidoria de Cultura  
El director del Festival

Un/a representant del Centre Cultural Sant Josep

La responsable de l’Auditori Barradas  
La responsable de Torre Barrina

Una persona de reconeguda vàlua en l’àmbit de la creació audiovisual

La Comissió Organitzadora farà una selecció prèvia dels treballs presentats, per facilitar la deliberació del Jurat. Aquesta selecció tindrà la consideració de finalista.

La Comissió Organitzadora resoldrà les incidències durant el procés del concurs i tindrà la facultat d’interpretar aquestes bases i resoldrà unilateralment les circumstàncies no previstes en les mateixes. Les seves decisions seran inapel·lables.

**Vuitena.- Criteris de valoració**  
Per a la concessió dels premis, el jurat haurà de tenir en compte els criteris següents:  
La coherència narrativa i el lligam entre la música i l’aspecte visual  
L’originalitat i la creativitat en el plantejament i el desenvolupament.  
La direcció o realització.  
El muntatge i la qualitat tècnica.

**Novena.- Premis**  
1. Premis del Jurat:  
El Jurat concedeix tres premis:  
• Primer premi: 1.000.- euros  
• Segon premi: 750.- euros  
• Tercer premi: 500.- euros

El Jurat podrà concedir mencions especials –sense dotació econòmica– als videoclips que, tot i no guanyar cap premi, mereixin un reconeixement especial.

El Jurat haurà de fer constar en una nota breu les raons per les quals ha estat concedit cada premi, accèssit o menció. Aquestes consideracions es faran públiques el dia del lliurament de premis.

Els premis es poden considerar deserts a criteri del Jurat i atesa la qualitat de les obres presentades

El veredicte, indiscutible, es donarà a conèixer el mateix dia de l’acte del lliurament dels premis.

2. Premi del públic en línia:  
Amb una dotació de 400.- euros, s’atorgarà al videoclip més votat en línia al web de Dailymotion:[**http://www.dailymotion.com/contest/video\_clhips\_201**](http://www.dailymotion.com/contest/video_clhips_2014)**5**, entre els finalistes seleccionats.  
El període de votació del premi del públic en línia tindrà lloc entre els dies 20 d’abril i 6 de maig de 2015, ambdós inclosos.  
Els vots obtingut pel guanyador seran certificats pel responsable de Dailymotion.

3. Premi Metropolità  
Es consideraran aspirants a aquest premi tots aquells treballs presentats al concurs, els autors/directors dels quals tinguin la residència en alguna de les poblacions de l’Àrea Metropolitana de Barcelona i ho acreditin documentalment.  
De tots els aspirants, la comissió organitzadora en seleccionarà 10, que seran projectats el dia del lliurament de premis, i que podran ser votats pel públic assistent per atorgar el premi.

El premi està dotat amb 500 €.

El resultat de la votació del públic serà certificat pel director del festival i dos membres de la comissió organitzadora.

Es considera creditor/a de qualsevol dels premis la persona física o jurídica inscrita a la fitxa tècnica com a autora/directora del videoclip, encara que el treball estigui signat per més d’una persona.

**Desena.- Obligacions dels guanyadors**  
El pagament de tots els impostos, taxes i/o recàrrecs, si escau, que es derivin de la concessió dels premis, seran a càrrec exclusiu del guanyador/a del premi.

La persona guanyadora haurà de presentar tota la documentació que es requereixi per a fer-ne efectiu el pagament, en un termini màxim de 10 dies des de la data del lliurament del premi. La no presentació de la documentació en aquest termini, comportarà la renuncia a la dotació econòmica del premi.  
Tots els premis concedits s’hauran de recollir obligatòriament el mateix dia de la cerimònia d’entrega de premis pels propis autors de les obres.  
La condició de recollir el premi in situ és d’obligat compliment. En el cas que no es personés el premiat a la cerimònia de lliurament de premis, perdria el premi en metàl·lic, corresponent, no així la menció de guanyador .  
En casos excepcionals, i justificats es podrà delegar en una altra persona, la qual estarà degudament acreditada per recollir el premi.

**Onzena.- Lliurament dels premis**  
El lliurament dels premis es farà el dia 8 de maig de 2015.

Els participants podran obtenir més informació sobre l’acte de lliurament dels premis al web:**[www.clhips.cat](http://clhips.cat/ca/concurs-de-videoclips-2013/bases-de-participacio/www.clhips.cat)**

**Dotzena.- Difusió pública dels videoclips**  
Els treballs premiats, així com una selecció dels treballs participants es publicaran en format DVD i es distribuiran als mitjans especialitzats i agents del sector. Així mateix, i sense exclusivitat, les persones guanyadores cedeixen a l’Ajuntament la difusió, comunicació pública, distribució i reproducció, o qualsevol altre dret previst a la legislació vigent sobre propietat intel·lectual dels videoclips presentats a concurs.

**Tretzena.- Protecció de dades de caràcter personal**  
D’acord amb allò que disposa la Llei orgànica 15/1999, de 13 de desembre, de protecció de dades de caràcter personal, les dades dels participants s’incorporaran a un fitxer automatitzat propietat de l’Ajuntament de l’Hospitalet de Llobregat, i es podrà fer efectiu, en qualsevol moment i davant l’Oficina d’Atenció Ciutadana (c. Girona, 10, planta baixa), els drets d’accés, rectificació i cancel·lació de les dades.

**Catorzena.- Responsabilitat**  
L’organitzador i l’empresa col·laboradora no assumeixen cap responsabilitat per qualsevol error, omissió, interrupció, eliminació, defecte, demora en l’operació o transmissió, fallades o mal funcionament tècnic de qualsevol xarxa o línies telefòniques, sistemes informàtics en línia, servidors, proveïdors, equips informàtics, programari, correu electrònic, o navegadors, ja sigui a causa de problemes tècnics, la congestió del trànsit a Internet o en qualsevol lloc web, o per raó de qualsevol combinació dels anteriors, o de qualsevol altra activitat relacionada amb el concurs (incloent, sense limitació, qualsevol problema que impossibiliti que el participant accedeixi al web o l’enviament de materials).

**Quinzena.- Publicitat de la convocatòria**  
Les presents bases es publicaran íntegrament al Butlletí Oficial de la Província de Barcelona, amb ressenya al Diari Oficial de la Generalitat de Catalunya i tants anuncis en els mitjans de comunicació i altres suports informatius, que n’afavoreixin la seva difusió. També seran consultables al web del festival: [**www.clhips.cat**](http://clhips.cat/ca/concurs-de-videoclips-2013/bases-de-participacio/www.clhips.cat)