

**Meeting Rimini Film Festival
International Short Film festival
VII edition**

Organized by



In collaboration with



CONTEST RULES

1. The seventh annual Meeting Rimini Film Festival honors works that reflect the human quest to engage in daily life that expresses itself in a types of films: drama, comedy, mystery, documentary or animation. Organized by the Meeting for Friendship Among Peoples in Rimini, Italy, with the collaboration of Made Officina Creativa, The School of Visual Arts of New York, the School of Cinema, Television and New Media of the Civic Schools of Milan, the School of Cinema, ACT Multimedia- Cinema School Cinecitta' (Rome), and the monthly Italian magazine Best Movie (collectively, "the Collaborators").
The festival host **workshops and debates with distinguished people from the world cinema.**
2. There is **no minimum age limit**, but entries submitted by persons under eighteen (18) years of age must be accompanied by a parent or guardian's signature. **The contest is open to any work that depicts a fiction or non-fiction visual story** (film, animation, stop-motion or documentary).
3. **Film must be no longer that 10 minutes**, including credits. There is no minimum length. Films must have been completed after **January, 2012**. Entries must be accompanied with a synopsis in English.
NON ENGLISH - LANGUAGE FILMS must have ENGLISH Subtitles. Films without subtitles are not eligible.
Films with strong sexual, language or violent content, inappropriate to children under 13 years old will not be accepted.

4. All submissions directed to the Festival must be accompanied by a completed application, which can be found on the Meeting's website: www.meetingrimini.org or at www.bestmovie.it or on the Withoutabox website: <http://www.withoutabox.com/login/8903> .

The work must be sent in DVD format Region 0 for jury screening. No PAL. Participants may send their films in digital format, MOV, AVI, WMW, SD or HD.

Address your entry to:

Meeting Rimini Film Festival
Made Officina Creativa
Corso D'Augusto
144-47921 Rimini
Italy

Or by email at:

shortfilm@meetingrimini.org

All packages should be clearly marked "**Meeting Rimini Film Festival**" and contain **only 1 submission copy**. All the information regarding the work must be clear on the envelope and on the case of the DVD. Include the return address.

5. **The entry fee is 15,00 Euros**. Applicants can only apply through the Meeting of Rimini website <http://www.meetingrimini.org/eng/> and <http://www.withoutabox.com/login/8903> .

Method of payment:

- a. If applying through the Meeting for the Friendship Among Peoples, please send your payment to **FONDAZIONE MEETING PER L'AMICIZIA FRA I POPOLI**. Conto corrente n. 1113974. C/O Meeting Rimini Film Festival 2012. IBAN: IT53 H 06285 24201 CC0010089458.
- b. Payment through PayPal should be made directly through www.meetingrimini.org
- c. Application and payment may be also made through www.withoutabox.com/login/8903

Cash payments will not be accepted.

6. **Deadline.** The DVD, application form, and payment, must be postmarked no later than **May 9, 2014**. The application will be acknowledged by a confirmation email from the Rimini organization.
7. **Applicants must have worked on the film in at least one of the following capacities:** scriptwriter, director, editor. No participant can submit more than one work.
8. By participating in the competition, the entrant certifies that the content of the film, both visual and sound, is original, not covered by any other copyright, that

no part of the film infringes upon any copyright and that the Meeting, the collaborators, and their agents, employees, and affiliates shall be held harmless from any claims or litigation resulting from the making or exhibition of the film. Also, the Meeting shall retain for its own purposes copies of the works. The meeting and the Collaborators are not responsible for loss, theft or damage to any DVDs.

9. The Meeting Rimini Film Festival will have the right to show the film before any other public screening and shall retain the right to show the film in any official Meeting of Rimini activities. Entrant will allow usage of digital clips, photos, press material or excerpts for promotional use and on the Meeting Rimini Film Festival website, national and international television, radio, in print and at any live Festival events or events connected with the Festival. Additionally, the Meeting will be acknowledged in the credits of the film whenever it is shown in that finalists that are part of the Official Selection agree to use the "Official Selection" logotype of the Meeting of Rimini Film Festival on all publicity.
10. An appointed jury will do a preliminary selection of ten films. Then, the ten finalists will have a special screening during the two previews, one in Italy and one in NY.
11. The presentation of the awards will take place in **August 2014** during the **35th Annual Edition of the Meeting** (August 24 - 30) The winners will be notified directly and the results will be posted on the Meeting's website and listed in Best Movie.
12. After the Award ceremony, the Meeting, upon authorization to the Entrants may screen the entire film on television, web, internet, cable.
13. Participation in the contest implies the complete acceptance of these rules, and participants agree that only the Meeting and its Collaborators can rule and decide over any disagreements, disputes, or any matter related to the contest. **The participant must comply with with all rules and regulations. The fee is non-refundable.**
14. Entrants authorize the Meeting to use and circulate their personal data in relation to the contest in accordance with the Italian Law 196/2003.

For more information, please contact: Made Officina Creativa at:

tel. [+39 0541.709131](tel:+390541709131)

fax +39 0541 439995

email: shortfilm@meetingrimini.org

Meeting Rimini Film Festival
Concorso Internazionale di cortometraggi
VII edizione

Promosso da



In collaborazione con



REGOLAMENTO

- ART. 1 Il Meeting di Rimini in collaborazione con Made Officina Creativa, School of Visual Arts di New York, l'Accademia di cinema e televisione "Act Multimedia" di Roma, il mensile di cinema Best Movie e Radio Cinema, presenta la settima edizione del concorso di cortometraggi "**Meeting Rimini Film Festival**" che offre l'opportunità di vincere straordinari premi. Il Meeting Rimini Film Festival **intende valorizzare le opere che raccontano e approfondiscono, il tema dell'uomo impegnato con la vita quotidiana**, svelandone aspetti seri, ironici, drammatici, appassionanti, enigmatici. Con lo stesso intento di ricerca, confronto e aiuto, il Festival offre, ai suoi partecipanti momenti di **incontro con affermati maestri del settore**.
- ART. 2 La partecipazione **non ha limiti di età** ed è aperta a opere **realizzate e/o prodotte dopo Gennaio 2012**, che raccontano una storia vera o di fantasia, **attraverso qualsiasi tecnica video** (film, stop motion, documentario...).
- ART. 3 **La durata massima di ciascun video è di 10 minuti (non c'è durata minima)**, gli eventuali dialoghi o testi scritti potranno essere in qualsiasi lingua. I lavori con audio in lingua diversa da quella inglese dovranno essere obbligatoriamente inviati alla selezione con sottotitoli in inglese e/o in italiano. **E' obbligatorio che il filmato sia corredato di una scheda sinossi**. Non saranno ammessi filmati contenenti scene di sesso, violenza e/o linguaggio inappropriato non adatti ad un pubblico over 13.

ART. 4 I partecipanti, dovranno debitamente compilare il **modulo di adesione**, scaricabile dai siti www.meetingrimini.org o www.bestmovie.it o attraverso la registrazione al sito www.withoutabox.com/login/8903 * e inviarlo insieme al **filmato in gara** e alla **ricevuta di versamento**. I filmati dovranno essere inviati in formato **DVD (codice regionale 0)** non saranno ammessi filmati in formato PAL. E' consigliato anche l'invio in **formato digitale, previo invio del formato DVD** (file multimediale MOV, AVI, WMW, SD o HD). Il materiale dovrà essere inviato a:

Made Officina Creativa
Corso D'Augusto 144
47921 Rimini – Italy

tramite web a:
shortfilm@meetingrimini.org

Le buste dovranno contenere una sola opera e riportare l'indicazione **“Concorso Meeting Rimini Film Festival”**. I dati relativi al filmato dovranno apparire ben evidenti sia sulla busta che sulla custodia del dvd.

*Per chi effettua l'iscrizione attraverso la registrazione al sito <http://www.withoutabox.com/login/8903> dovrà seguire le indicazioni riportate nel sito stesso.

ART. 5 La partecipazione al concorso prevede una **quota di iscrizione di 15,00 €** (quindici euro/00), a parziale copertura delle spese sostenute di organizzazione. L'attestazione dell'avvenuto versamento della quota dovrà essere allegata alla scheda di partecipazione. Il versamento può essere effettuato esclusivamente mediante una delle due seguenti modalità:

- a) bollettino postale sul conto corrente n. 11139474 intestato a **FONDAZIONE MEETING PER L'AMICIZIA FRA I POPOLI** indicando nello spazio per la causale: Iscrizione Meeting Rimini Film Festival 2011.
- b) bonifico bancario al seguente codice IBAN: IT53 H 06285 24201 CC0010089458 Intestato a: **FONDAZIONE MEETING PER L'AMICIZIA FRA I POPOLI** - indicando nello spazio per la causale: Iscrizione Meeting Rimini Film Festival 2011.
- c) Pagamento tramite PayPal direttamente dal sito www.meetingrimini.org
- d) Pagamento con account personale attraverso il sito www.withoutabox.com/login/8903.

Non saranno accettati pagamenti in denaro contante contenuto all'interno della busta inviata al concorso. In tal caso, le opere inviate non verranno ammesse al concorso.

ART. 6 Il filmato, la scheda d'iscrizione e la ricevuta di versamento della quota d'iscrizione devono pervenire **entro e non oltre le ore 18:00 del 9 maggio**

2014. L'organizzazione invierà e - mail di avvenuta ricezione e relativa iscrizione.

- ART. 7 **La persona iscritta dovrà svolgere uno dei ruoli fondamentali e predominanti nella realizzazione dell'opera** (sceneggiatura, regia, montaggio,...). Ciascun iscritto potrà partecipare al concorso con **un solo video**.
- ART. 8 Tra tutti i lavori pervenuti entro la data stabilita, la giuria sceglierà, a suo insindacabile giudizio, i primi **10 finalisti** i cui filmati verranno proiettati durante le due preview (una in Italia e una a New York) e durante la serata di gala in occasione della quale ci sarà la premiazione dei **tre migliori elaborati**.
- ART. 9 **La premiazione avrà luogo durante l'edizione 2014 del Meeting di Rimini che si terrà dal 24 al 30 Agosto.** I dettagli circa i premi, il giorno e il luogo della premiazione, verranno comunicati direttamente agli iscritti e resi noti attraverso il sito www.meetingrimini.org e il mensile Best Movie.
- ART. 10 I supporti dei filmati resteranno di proprietà dell'ente promotore e non verranno restituiti. Con la partecipazione al concorso l'autore e i suoi collaboratori cedono qualsiasi diritto di utilizzo delle opere inerente il festival, all'organizzazione stessa. L'organizzazione declina altresì ogni responsabilità per smarrimento, furto o danneggiamento subito dal materiale dopo la pronuncia della giuria. **L'autore è unico responsabile, in termini di diritti e autorizzazioni, per l'utilizzo di immagini, musiche e quant'altro presente nell'opera proposta in concorso.** L'Autore CONCEDE in licenza non esclusiva al Meeting Rimini Film Festival": **1)** il diritto di proiettare in pubblico il cortometraggio integrale durante tutti gli eventi collegati al suddetto concorso, durante la serata di gala del Meeting Rimini Film Festival e durante tutte le manifestazioni annesse e connesse allo stesso e durante altri eventi e manifestazioni (nazionali e/o internazionali) organizzate per scopi culturali e non commerciali, senza ricevere alcun compenso; **2)** il diritto di pubblicare tutto il materiale inerente al cortometraggio, sia obbligatorio che facoltativo, sul proprio sito internet e su altri siti, riviste e DVD realizzati dal festival stesso, senza ricevere alcun compenso. L'autore in ogni caso sarà sempre citato.
Inoltre l'organizzazione potrà valutare, dietro consenso scritto dell'autore, i 10 cortometraggi finalisti al concorso per essere proposti ed inseriti in diversi format televisivi (televisioni del digitale terrestre, televisioni satellitari, web tv, siti internet ecc.) e/o in DVD per scopi culturali e non commerciali, senza alcun compenso economico per gli autori e detentori dei diritti. L'autore in ogni caso sarà sempre citato.
- ART. 11 La partecipazione al concorso implica la completa e incondizionata accettazione del presente regolamento. All'organizzazione spetta il giudizio finale su casi controversi e su quanto non espressamente previsto. **Inoltre**

in caso di mancato rispetto del regolamento le opere inviate e la relativa quota d'iscrizione non verranno restituite.

ART. 12 I concorrenti acconsentono al trattamento e alla comunicazione dei loro dati personali nei limiti e in relazione agli scopi del concorso (decreto196/2003).
Per i minori di età è necessaria anche l'autorizzazione di un genitore o di chi ne fa le veci.

INFO:

MADE OFFICINA CREATIVA

Tel. +39 0541- 709131

Fax +39 0541- 439995

E- mail: shortfilm@meetingrimini.org