



FESTIVAL DE SCI-FI,
TERROR Y FANTASÍA

BASES DE LA CONVOCATORIA

SFTF FILM FESTIVAL 2021

1. FECHA Y LUGAR DEL CERTAMEN: Del 12 al 17 de Abril del 2021, en la ciudad de Bogotá, Colombia.
2. FECHA DE RECEPCIÓN: Desde el 15 de Junio de 2020 hasta el 20 de Diciembre de 2020, estará dividido en cuatro deadlines: Early Deadline (del 15 de junio de 2020 hasta el 5 de Julio de 2020), Regular Deadline (del 6 de Julio de 2020 hasta el 31 de Octubre de 2020), Late Deadline (Del 1 de Noviembre de 2020 hasta 30 de Noviembre de 2020) y Extended Deadline(del 1 de Diciembre de 2020 hasta el 20 de Diciembre de 2020).
3. FECHA DE NOTIFICACIÓN DE LA SELECCIÓN OFICIAL Y LANZAMIENTO DEL FESTIVAL: La notificación de los seleccionados en el festival se hará el 12 de Febrero de 2021 por medio de un correo electrónico. El Lanzamiento del Festival y la socialización de la Selección Oficial a la prensa y diferentes medios se hará el 12 de Marzo de 2021, junto con el anuncio de los aliados, patrocinadores, lugares de proyección, socios, imagen oficial, trailer, y jurado.
4. CATEGORÍAS Y COSTOS DEL CERTAMEN: El FESTIVAL se dividirá en las siguientes categorías:
 - SCI-FI(Largometrajes): 5 USD (Early Deadline) / 10 USD (Regular Deadline) / 15 USD (Late Deadline) / 20 USD (Extended Deadline)
 - SCI-FI(Cortometrajes): 3 USD (Early Deadline) / 5 USD (Regular Deadline) / 7 USD (Late Deadline) / 10 USD (Extended Deadline)
 - FANTASÍA(Largometrajes): 5 USD (Early Deadline) / 10 USD (Regular Deadline) / 15 USD (Late Deadline) / 20 USD (Extended Deadline)
 - FANTASÍA(Cortometrajes): 3 USD (Early Deadline) / 5 USD (Regular Deadline) / 7 USD (Late Deadline) / 10 USD (Extended Deadline)
 - TERROR(Largometrajes): 5 USD (Early Deadline) / 10 USD (Regular Deadline) / 15 USD (Late Deadline) / 20 USD (Extended Deadline)

15

DE JUNIO

APERTURA DE LA LLAMADA DEL FESTIVAL

15

OF JUNE

OPEN CALL OF THE FESTIVAL



FESTIVAL DE SCI-FI,
TERROR Y FANTASÍA

- TERROR(Cortometrajes):3 USD (Early Deadline) / 5 USD (Regular Deadline) / 7 USD (Late Deadline) / 10 USD (Extended Deadline)
- EXPERIMENTAL: 3 USD (Early Deadline) / 5 USD (Regular Deadline) / 7 USD (Late Deadline) / 10 USD (Extended Deadline)
- VIDEOCLIP: 3 USD (Early Deadline) / 5 USD (Regular Deadline) / 7 USD (Late Deadline) / 10 USD (Extended Deadline)
- NATIONAL(Sci-Fi, Terror, Fantasía, Experimental o Videoclip Cortometraje): 0 USD (Early Deadline) / 3 USD (Regular Deadline) / 3 USD (Late Deadline) / 5 USD (Extended Deadline)
- NATIONAL(Sci-Fi, Terror o Fantasía Largometraje): 3 USD (Early Deadline) / 5 USD (Regular Deadline) / 5 USD (Late Deadline) / 7 USD (Extended Deadline)

Si el equipo de curadores o los jurados consideran que una película presentada encaja más en una categoría diferente a la que se ha presentado, podrán moverla sin previo aviso y no se aceptaran reclamos de los participantes.

5. PREMIOS: Se entregarán los siguientes premios:

- Mejor Largometraje SCI-FI
- Mejor Largometraje FANTASÍA
- Mejor Largometraje TERROR
- Mejor Cortometraje SCI-FI
- Mejor Cortometraje FANTASÍA
- Mejor Cortometraje TERROR
- Mejor Película EXPERIMENTAL
- Mejor Película VIDEOCLIP

Estos premios tendrán un trofeo que se entregará en la ceremonia de premiación a los realizadores presentes, si el realizador no está presente en la premiación deberá pagar los gastos de envío.

A su vez el jurado escogerá los mejores cortometrajes para las siguientes menciones especiales divididas en dos grupos; Cortometrajes(Películas de menos de 35 minutos de duración) y Largometrajes(Películas de más de 70 minutos de duración):

15

DE JUNIO

APERTURA DE LA LLAMADA DEL FESTIVAL

15

OF JUNE

OPEN CALL OF THE FESTIVAL



FESTIVAL DE SCI-FI,
TERROR Y FANTASÍA

- Mejor Dirección
- Mejor Guión
- Mejor Interpretación
- Mejor Diseño Sonoro
- Mejor Dirección de Fotografía
- Mejor Dirección de Arte
- Mejor Música Original
- Mejor Edición

Estos últimos recibirán un certificado.

6. OBRAS PARTICIPANTES: Podrán participar películas de todo el mundo. Si la película está en inglés o un idioma diferente al español se requieren subtítulos en español. Si la película está en español no se requiere nada más. Se le dará prioridad a los estrenos nacionales, continentales y mundiales al momento de hacer la selección Oficial, sin embargo no es requisito no haber sido estrenados en Colombia.

7. DURACIÓN:

- Cortometrajes: Obras desde 1 minuto hasta 35 minutos máximo (incluyendo créditos).
- Largometrajes: Obras desde 70 minutos en adelante sin límite de tiempo.

8. INSCRIPCIÓN: Los postulantes deberán ingresar en FilmFreeway, ClickForFestivals o Fulgido y diligenciar la inscripción correspondiente.

9. ENVÍO DE LAS OBRAS: Para el envío de obras se deberá subir el archivo digital de la película en alta definición (.MOV o .MP4 en h.264 o h.265) a una plataforma virtual (Dropbox, PCloud, Google Drive, ETC...) y enviar vía email el enlace de descarga. A su vez en el correo deberá anexar el documento donde el FESTIVAL tiene el derecho de exhibición de su material.

10. RECONOCIMIENTO: Se hará entrega de reconocimientos oficiales (certificación de Selección Oficial) a las obras seleccionadas de cada categoría después de ser anunciadas, se enviarán los laureles correspondientes para los Press kit y póster.

15

DE JUNIO

APERTURA DE LA LLAMADA DEL FESTIVAL

15

OF JUNE

OPEN CALL OF THE FESTIVAL



FESTIVAL DE SCI-FI,
TERROR Y FANTASÍA

11. REQUERIMIENTOS: A parte del archivo de video en alta calidad, se requiere un Press Kit básico(Póster, 5 fotogramas de la película, Banner, Fotografía del director, Trailer). En caso de quedar seleccionado, el postulante deberá colocar los laureles del FESTIVAL en el póster y banner.

12. CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN: Por el hecho de realizar la inscripción, los responsables de las películas clasificadas en la Selección Oficial, aceptan que sus películas se exhiban en las diferentes actividades enmarcadas en el desarrollo del FESTIVAL en su edición 2021. Así como utilizar extractos de imágenes de las películas para fines promocionales del FESTIVAL a través de medios de comunicación. El material enviado no será devuelto y pasará a formar parte del archivo del FESTIVAL. El FESTIVAL no se hace responsable de posibles infracciones relacionadas a derechos de autor, siendo éstas responsabilidad de quien inscribe la obra. Los gastos de envío para la inscripción de las obras serán responsabilidad de los participantes.

13. JURADO: El jurado se compondrá por cineastas especializados de todo el país o del exterior, este se dará a conocer el 12 de Marzo de 2021 en el lanzamiento del festival con el anuncio de la selección oficial del festival. El jurado decidirá los ganadores de cada categoría principal así como los ganadores de las categorías técnicas. La decisión del jurado será inapelable.

15

DE JUNIO

APERTURA DE LA LLAMADA DEL FESTIVAL

15

OF JUNE

OPEN CALL OF THE FESTIVAL



FESTIVAL DE SCI-FI,
TERROR Y FANTASÍA

CALL BASES

SFTF FILM FESTIVAL 2021

1. DATE AND PLACE OF CONTEST: From 12 to 17 of April of 2021, in the city of Bogotá, Colombia.
2. DATE OF RECEPTION: From 15 of June of 2020 until 20 of December of 2020, it will be split in Four Deadlines; Early Deadline (from 15 of June of 2020 until 5 of July of 2020), Regular Deadline (from 10 July of 2019 until 13 of October of 2019), Late Deadline(from 1 of November of 2020 until 30 of November of 2020) ad Extended Deadline(from 1 of December of 2020 until 20 of December of 2020).
3. DATE OF NOTIFICATION OF OFFICIAL SELECTION AND LAUNCH OF THE FILM FESTIVAL: The notification of the selected films of the film festival will be the 12 of February of 2021 by an E-Mail. The launch of the Festival and the socialization of the Official Selection to the press and different media will be the 12 of March of 2021 wit the announce of the allies, sponsors, screening site, partners, the official image, trailer and jury.
4. CATEGORIES AND COSTS OF CONTEST: The Film FESTIVAL will split in the next categories:
 - SCI-FI(Largometrajes): 5 USD (Early Deadline) / 10 USD (Regular Deadline) / 15 USD (Late Deadline) / 20 USD (Extended Deadline)
 - SCI-FI(Cortometrajes): 3 USD (Early Deadline) / 5 USD (Regular Deadline) / 7 USD (Late Deadline) / 10 USD (Extended Deadline)
 - FANTASÍA(Largometrajes): 5 USD (Early Deadline) / 10 USD (Regular Deadline) / 15 USD (Late Deadline) / 20 USD (Extended Deadline)
 - FANTASÍA(Cortometrajes): 3 USD (Early Deadline) / 5 USD (Regular Deadline) / 7 USD (Late Deadline) / 10 USD (Extended Deadline)
 - TERROR(Largometrajes): 5 USD (Early Deadline) / 10 USD (Regular Deadline) / 15 USD (Late Deadline) / 20 USD (Extended Deadline)

15

DE JUNIO

APERTURA DE LA LLAMADA DEL FESTIVAL

15

OF JUNE

OPEN CALL OF THE FESTIVAL



FESTIVAL DE SCI-FI,
TERROR Y FANTASÍA

- TERROR(Cortometrajes):3 USD (Early Deadline) / 5 USD (Regular Deadline) / 7 USD (Late Deadline) / 10 USD (Extended Deadline)
- EXPERIMENTAL: 3 USD (Early Deadline) / 5 USD (Regular Deadline) / 7 USD (Late Deadline) / 10 USD (Extended Deadline)
- VIDEOCLIP: 3 USD (Early Deadline) / 5 USD (Regular Deadline) / 7 USD (Late Deadline) / 10 USD (Extended Deadline)
- NATIONAL(Sci-Fi, Terror, Fantasía, Experimental o Videoclip Cortometraje): 0 USD (Early Deadline) / 3 USD (Regular Deadline) / 3 USD (Late Deadline) / 5 USD (Extended Deadline)
- NATIONAL(Sci-Fi, Terror o Fantasía Largometraje): 3 USD (Early Deadline) / 5 USD (Regular Deadline) / 5 USD (Late Deadline) / 7 USD (Extended Deadline)

If the curator's team or the jury consider then a film presented fits more in a different category from the one presented, they can move it without notice and claims from participants will not be accepted.

4. PRIZES: There will be the next prizes:

- Best Feature Film SCI-FI
- Best Feature Film FANTASY
- Best Feature Film TERROR
- Best Short Film SCI-FI
- Best Short Film FANTASY
- Best Short Film TERROR
- Best Film EXPERIMENTAL
- Best Film Videoclip

This prizes gonna have a trophy to be delivered in the Award Ceremony to the presents filmmakers, if the filmmaker isn't present in the ceremony must pay the shipping costs.

At the same time the Jury will choose the best films for the next specials mentions divided in two groups: Short Films (Films less of 35 minutes long) and Feature Film (Film over 70 minutes long):

- Best Direction
- Best Script

15

DE JUNIO

APERTURA DE LA LLAMADA DEL FESTIVAL

15

OF JUNE

OPEN CALL OF THE FESTIVAL



FESTIVAL DE SCI-FI,
TERROR Y FANTASÍA

- Best Performance
- Best Sound Design
- Best Direction of Photography
- Best Production Design
- Best Original Music
- Best Edition

The winners of this gonna receive a certificate.

5. PARTICIPATING WORKS: Films from around the world can participate. If the film is in English or a different language it be required subtitles in Spanish. Priority will be given to National, Continental and Worldwide releases at the moment of make the official selection, however, it isn't a requirement not to have been released in Colombia.

6. DURATION:

- Short Films: Works from 1 minutes until 35 minutes length (Including credits)
- Feature Films: Works over 70 minutes without a time limit

7. INSCRIPTION: The postulants must enter in FilmFreeway, ClickForFestivals and Fulgido and fill in the inscription correspondent.

8. SENDING OF WORKS; For the sending of works, you must upload the digital copy of the film in high definition (.MOV, .MP4, Compressor H.264 or ProRes 422) a virtual cloud (Dropbox, PCloud, Google Drive, etc..) and send for email the link of download. At the same time you must append the document where you give the permission of exhibition of your work

9. RECOGNITION: There will be a delivery of officials recognitions (certificates of Official Selection) to the selected works in every category after be announced, the laurels will be send for the press kits and posters, likewise after of finished the film FESTIVAL, a certified gonna be send for your participation in the FESTIVAL.

10. REQUIREMENTS: Apart from the High Definition video, its required a basic press kit(Poster, 5 frames of the film, banner, photograph of the director, trailer). In case of be selected, the postulant must put the laurel of the FESTIVAL in the poster and banner.

11. CONDITIONS OF PARTICIPATION. For the fact of make the inscription, the filmmakers of the movies chosen to be official selection accept than their films will be

15

DE JUNIO

APERTURA DE LA LLAMADA DEL FESTIVAL

15

OF JUNE

OPEN CALL OF THE FESTIVAL

exhibited in the different activities framed in the development of the FESTIVAL in the 2019 edition. As well as using extracts of images from the films for promotional purposes of the FESTIVAL through the media. The sent material don't be returned and going to pass of be part of the FESTIVAL LIBRARY. The FESTIVAL doesn't be responsible of infractions related to copyright, being this responsibility of who send the work.

12. THE JURY: The Jury will be compose for specialized filmmakers, The jury will be announced the 12 of March of 2021 with the announcement of the Official Selection of the festival. The Jury will choose the winners of every every major category, as well as the winner of the technical categories. The choice of the jury will be unappealable.