

I FESTIVAL INTERNACIONAL DE CINE DE AREQUIPA

AQP FILM FESTIVAL

1.- OBJETIVOS:

Ofrecer a los realizadores audiovisuales peruanos y extranjeros un espacio de encuentro, difusión, desarrollo y competencia de obras realizadas en formato fílmico o digital. Así como promover a Arequipa como destino de la industria del cine independiente e internacional. Y difundir el séptimo arte en un amplio espectro de la población del sur del Perú, no solo a través de muestras y proyecciones, sino con actividades de formación cinematográfica.

2.- LUGAR Y FECHA DEL CERTAMEN:

La primera edición del AQP FILM FESTIVAL tendrá lugar en la Región Arequipa – Perú, en el mes de agosto de 2013.

3.-MUESTRAS Y CATEGORÍAS

MUESTRA DEL NUEVO CINE IBEROAMERICANO

Muestra selectiva de largometrajes que desarrollen el género de ficción, dentro del ámbito iberoamericano (América del Sur, América Central y el Caribe, México, España, Portugal) y Estados Unidos (si es un tema o realización iberoamericana)

COMPETENCIA NACIONAL DE CORTOMETRAJES

Muestra competitiva de cortometrajes para obras peruanas, realizadas con una duración máxima de 30 minutos, incluidos los créditos. Seleccionadas en 04 categorías: **a) Ficción, b) Documental, c) Animación, d) Experimental.**

COMPETENCIA INTERNACIONAL DE CORTOMETRAJES

Muestra competitiva de cortometrajes para obras peruanas (inclusive) y extranjeras, realizadas con una duración máxima de 20 minutos, incluidos los créditos. Seleccionadas en 04 categorías: **a) Ficción, b) Documental, c) Animación, d) Experimental.**

MUESTRA INTERNACIONAL ITINERANTE “AQP SHORT FILM WINNER’S”

Muestra selectiva de cortometrajes internacionales que desarrollen el género de ficción, y que hayan recibido últimos premios y/o distinciones en festivales internacionales de cortometrajes.

4.- ACTIVIDADES PARALELAS

La organización del AQP FILM FESTIVAL I Festival Internacional de Cine de Arequipa, ha programado varias actividades paralelas:

PALCO GIRATORIO – MUESTRA DE CINE PARA SECTORES EXCLUIDOS

VIDEO SHOCK – MUESTRA DE VIDEO ARTE Y VIDEO DANZA

CAMPUS TALENT FILM – WORKSHOPS, TALLERES Y SEMINARIOS DE CINE

AQP FILM ARTISTS AWARDS – RECONOCIMIENTO Y HOMENAJE A FIGURAS DEL CINE NACIONAL E INTERNACIONAL

PRESENTACIONES DE LIBROS Y REVISTAS DE CINE

EXPOSICIONES DE ARTE Y FOTOGRAFÍA SOBRE CINE

MESA REDONDA SOBRE EL CINE NACIONAL

5.- DE LA INSCRIPCIÓN

El I Festival Internacional de Cine de Arequipa AQP FILM FESTIVAL, abre las inscripciones para las películas a ser seleccionadas en sus diferentes secciones y categorías: MUESTRA DEL NUEVO CINE IBEROAMERICANO, COMPETENCIA NACIONAL DE CORTOMETRAJES, COMPETENCIA INTERNACIONAL DE CORTOMETRAJES y la MUESTRA INTERNACIONAL ITINERANTE “AQP SHORT FILM WINNER’S”.

Podrán participar producciones realizadas por profesionales, estudiantes, escuelas, instituciones, televisoras y productoras de cine y video del Perú y los extranjeros hablados en español, o que lleven subtítulos en este idioma, realizadas en formato fílmico o digital, y se regirán bajo este Reglamento:

- La inscripción es gratuita llenando el formulario de inscripción, que lo deben solicitar al mail: aqpfilmfestival@hotmail.com. Deberán llenar la ficha y enviarla completa adjuntando lo siguiente:
 - a) La ficha de inscripción impresa, escaneada y firmada por el representante legal o quien detenta los derechos sobre el film presentado.
 - b) El archivo digital de la película (en caso de cortometrajes), debidamente rotulado con el nombre, director y productor de la misma.
 - c) Una carpeta, que contenga título internacional, (o de estreno en Perú), país/es de producción, año de producción, formato, duración, director/es, compañía de producción, productor, agente de ventas (si es que lo tuviera), origen de la copia, guión, fotografía, edición, dirección de arte, sonido, música y casting de actores. Así como sinopsis, ficha artística y técnica, currículum vitae del director, arte de afiche en alta resolución y fotogramas del film (mínimo 03, máximo 10), fotos del director y del rodaje (si tuvieran).
- Para las 02 secciones competitivas del festival, es decir la COMPETENCIA NACIONAL DE CORTOMETRAJES y la COMPETENCIA INTERNACIONAL DE CORTOMETRAJES, las películas tienen que haber sido terminados de producir con fecha posterior a enero del 2009.
- El sobre conteniendo lo indicado en los puntos anteriores será enviado por correo común o certificado, indicando en su exterior la inscripción: “Sin valor comercial. Para usos culturales”. Los gastos de envío de los cortometrajes en concurso corren por cuenta y cargo de los participantes. En el caso de los trabajos internacionales los envíos se recomiendan por correo postal certificado. De usarse servicios de courier (FEDEX, DHL, TNT, UPS, etc.), deberá cerciorarse en la oficina de su país que al momento de la entrega en Perú, estén cubiertos los pagos de todos los impuestos, trámites de aduana, etc. que son cobrados por dichas empresas en Perú. El comité organizador no se responsabiliza de ningún pago, impuesto o demora que implique su recepción.

- La convocatoria se inicia el día 19 de enero del 2013 y el plazo límite para la inscripción y la recepción de los materiales solicitados será el 19 de mayo de 2013.
- Las producciones inscritas serán evaluadas por el área de programación y de dirección del AQP FILM FESTIVAL, quienes decidirán acerca de su inclusión en las diferentes muestras. La lista de los films seleccionados para las muestras en competencia será comunicada a los realizadores y se hará pública junto al resto de la programación del festival.
- Una vez inscrita y seleccionada, la película no podrá ser retirada de la programación del Festival. Y la inscripción por parte de los interesados supone la aceptación total de este Reglamento.

El material deberá ser enviado, con el rotulo siguiente en asunto:

AQP FILM FESTIVAL – I FESTIVAL INTERNACIONAL DE CINE DE AREQUIPA

Postulación: (.....nombre de pelicula)

Para información adicional dirigirse a cualquiera de los siguientes correos electrónicos:
anaqueronte@hotmail.com / aqpfilmfestival@hotmail.com.

6.-DE LA PREMIACIÓN

El AQP FILM FESTIVAL otorgará los siguientes premios y distinciones:

PREMIOS

- Premio Mejor Largometraje Ficción de la muestra del nuevo cine iberoamericano, con votación del público.
- Premio Mejor Cortometraje Ficción Nacional
- Premio Mejor Cortometraje Documental Nacional
- Premio Mejor Cortometraje Animación Nacional
- Premio Mejor Cortometraje Experimental Nacional
- Premio Mejor Cortometraje Ficción Internacional
- Premio Mejor Cortometraje Documental Internacional
- Premio Mejor Cortometraje Animación Internacional
- Premio Mejor Cortometraje Experimental Internacional

DISTINCIONES

Distinciones a mejor director, mejor actor, mejor actriz, mejor fotografía, mejor guión original o adaptado, mejor montaje y edición.

El Festival otorgará podrá incluir premios y distinciones especiales a determinadas obras por su contenido temático.

Los cortometrajes premiados en cualquier categoría o que el comité organizador considere de interés, pueden ser enviados a participar en competencia o muestras en otros festivales de cortometrajes internacionales y donde esos trabajos no hubiesen participado. En caso de obtener los cortos algún premio o distinción futura, estas recaerán íntegramente en el director y/o empresa productora del mismo.

Los productores de las películas que hayan recibido un premio o distinción se comprometen a mencionarlo en toda la publicidad y material de prensa posterior al evento, incluyendo el logo de AQP FILM FESTIVAL (disponible en la página web del festival: www.aqpfilmfestival.com / www.aqpfilmfestival.wordpress.com)

7.- USO DE LAS COPIAS

a) El material recepcionado quedará en poder de la organización como archivo patrimonial audiovisual, el cual podrá ser utilizado con fines promocionales sin fines de lucro en muestras itinerantes, foros, festivales, entre otros eventos nacionales e internacionales sin previo aviso a sus realizadores.

b) El comité organizador se reserva el derecho de utilizar en presentaciones y promociones del festival o de la muestra, escenas o fragmentos de las obras recibidas. Igualmente se reserva el derecho de usar un trailer promocional con música y locución.

c) El Festival Internacional de Cine de Arequipa no se responsabiliza por los daños o pérdidas ocurridas durante el traslado de las copias a nuestra recepción.

b) En caso de daño grave o pérdida durante el desarrollo del certamen y mientras esté en poder de la organización, ésta responderá por el costo de reposición de la copia, siempre y cuando esta situación sea notificada durante el evento.

8. JURADO

a) El jurado estará compuesto por personalidades del medio audiovisual, de las artes y la cultura nacional y/o internacional. Y será de responsabilidad y elección de la organización del AQP FILM FESTIVAL.

b) Estarán inhabilitados de formar parte del jurado personas que estén directamente relacionadas con alguna de las obras en competencia.

c) El jurado puede declarar desierto cualquier premio y/o distinción en cualquier categoría, sin necesidad de indicar el causal.

d) El fallo del jurado es inapelable. Cualquier vacío será resuelto por la dirección y producción general del evento.

9.- DISPOSICIONES FINALES

La inscripción para participar en el festival implica, por parte de los postulantes la aceptación a las condiciones de las bases aquí establecidas, así como el resultado determinado por el jurado o el voto del público. Será responsabilidad dirección y producción general del evento la resolución de cualquier duda o vacío.