

# LATRONICORTO

## REGULATIONS 3rd EDITION 2014

### 1. PURPOSE

The Festival encourages the most immediate audiovisual language of Italian and foreign cinema: short film supports the knowledge of new authors and the visibility of experimental activities that don't find appropriate distribution, with particular attention to rising cinematography and artistic tendencies

### 2. DATE – DURATION - LOCATION

The Festival will be held in Latronico from **22th to 23th of August 2014**, in the old town centre. Date and location might change for organizational needs.

### 3. SECTIONS

#### Competitors:

section open to short films treating any subject. Every author can enrol no more than two (2) works with maximum duration of 15 minutes. 4/3 or 16/9 formats, on DVD, will be allowed.

#### Non-competitors:

Non-competitive section reserved to documentaries, short and full-length films. The organisation reserves the right to insert in this section any work presented as a candidate but not selected.

#### “Crisci Sano” Exposition:

section open to films and cartoons in Italian or foreign language with Italian subtitles, of any genre, with free subject, that have highly educational contents. Authors can enrol no more than two (2) works with maximum duration of 90 minutes. 4/3 or 16/9 formats, only on DVD, will be allowed.

### 4. SPECIAL EVENTS:

Homages, retrospectives, artistic installations, after-show party.

### 5. DEADLINE

Enrolment requests must be sent by the **30th of June 2014 (postmark date)**, by mail or virtual platforms like: MOVIBETA ; CLICK FOR FESTIVAL or FESTHOME FESTIVAL.

### 6. PARTECIPATION

- a) The enrolment to the Festival is completely free;
- b) Only works terminated from the 1st of January 2010 can run for competitive sections;
- c) The contest is open to people of age and any nationality;
- d) Works in foreign language must have Italian subtitles, or they will not be considered valid;
- e) The promoters select the works and decide, at their incontestable discretion, those to let in the contest, in the non-competitive section, and/or in possible sections dedicated to specific subjects;
- f) Approved works and possible plan changes will be officialized on the website <http://latronicortofest.altervista.org/>
- g) Candidacies must be presented with regulation and enrolment form completely filled out and signed by those who have exclusive rights, along with:
  - n° 1 copy of the movie on DVD;
  - n° 1 CD-ROM containing trailer, plot, director's biography in a Word or Rtf file format, poster (if available), 3 stage photos and 1 photo of the director in digital format jpeg or png, 300 dpi (photos are meant to be authorized for free publication);
- h) Shipping costs and transport of all materials are at the expense of the candidates;
- i) Copies of DVDs sent for the selective projection will not be returned;
- l) The enrolment of the movie involves the storage of every material, included DVDs, in LatroniCorto Festival catalogue and the possibility to use them for educational, research and promotional purposes, even in other contexts; they'll not be used for any commercial purposes.

### 7. SHIPMENT

Every author can send his works

- **Virtual platforms** (preferred) :

**Movibeta** - [www.movibeta.com](http://www.movibeta.com).

**Click for Festival** – [www.clickforfestivals.com](http://www.clickforfestivals.com)

# LATRONICORTO

Festhome Festival - [www.festhome.com](http://www.festhome.com)

- **REGISTERED MAIL within 30/06/2014** to this address:

**Ignorant Production, Vicolo Pindaro n.42, Latronico (PZ) 85043**

## 8. JURY

The organization will nominate juries of experts designated to award the winners. Jury's decisions are irrevocable

## 9. AWARDS

### Short movies Section:

Best Drama, Best Comedy, Best Cartoon, Best Fantasy, Best Human Rights

### Special Awards:

The organization, at its incontestable discretion, can give special rewards within National and International overview.

### Other Awards

The organization can accept requests of rewards made by qualified no-profit organisms.

## 10. RESPONSABILITY

With the enrolment, every author is responsible of the content of his works. The author, also, declares and guarantees that he owns all the rights of his work, in its entirety, and that it doesn't injure third party's rights, like other authors, rights assignees, music rights etc.

## 11. GENERAL REGULATIONS

- a) The request of enrolment entails the unconditional acceptance of the present rules.
- b) The organization can make decisions regarding matters not considered in this guideline.
- c) The acceptance to participate to this contest entails the obligation to make the film available for free for the purposes of the public event and to not withdraw it once enrolled (any commercial use remains excluded).
- d) The rules of the contest are available at the administrative office of the organization and on the official website <http://latronicortofest.altervista.org/>

for further information and clarification, write to: [latronicorto@gmail.com](mailto:latronicorto@gmail.com)

**The undersigned declares to accept the regulations in any part, to have legal availability of the movie and to authorize public projection of it without expecting any remuneration, relieving the organization of LatroniCorto Festival of all present and future responsibility. He authorizes to use his personal details in accordance with Lgs n° 196/2003 and further modifications and integrations.**

Original title of the work \_\_\_\_\_

Direction \_\_\_\_\_

Production \_\_\_\_\_

Name of film's rights owner \_\_\_\_\_

Date \_\_\_\_\_ Signature \_\_\_\_\_

*(Rights owner's legible signature in full)*

# LATRONICORTO

## LATRONICORTO 2014 - 3 n d EDITION -ENROLLMENT FORM

Name and surname (of rights owner) \_\_\_\_\_

Born \_\_\_\_\_ State/Province \_\_\_\_\_ Birth's Date \_\_\_\_\_

Address \_\_\_\_\_ Postal Code \_\_\_\_\_ City \_\_\_\_\_

Phone \_\_\_\_\_ Fax \_\_\_\_\_ Cell \_\_\_\_\_

Website \_\_\_\_\_ e-mail \_\_\_\_\_

Name and Surname to contact \_\_\_\_\_

Phone \_\_\_\_\_ e-mail \_\_\_\_\_

Category : **Drama** | **Comedy** | **Cartoon** | **Fantasy** | **Human Rights**

DVD, Projection format : **4:3** | **16:9**      **Color** | **W/B**

Original title \_\_\_\_\_

Duration \_\_\_\_\_ Release date \_\_\_\_\_ Unreleased:      YES  NO

Nationality \_\_\_\_\_ First Work :      YES  NO

Direction \_\_\_\_\_ Genre \_\_\_\_\_

Photography \_\_\_\_\_ Screenplay \_\_\_\_\_

Language \_\_\_\_\_ Subtitle language (s) \_\_\_\_\_

Attendance to other Festivals \_\_\_\_\_

Awards to other Festivals \_\_\_\_\_

Synopsis (Sent synopsis will be published): \_\_\_\_\_

*N.B. Clearly and fully report nominatives or they will not be published. Fill out in block letters. Enrolment will not be considered if the audiovisual material is not followed by duly signed regulations form.*

### DIVULGATION OF THE WORKS

*N.B. Acceptance or refusal of these requests is absolutely NOT crucial for the selection purposes.*

	YES	NO
Do you authorize the non-remunerated divulgation of the work on Festival website?	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Do you authorize the non-remunerated divulgation of the work on other websites concerning this Festival?	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Do you authorize the non-remunerated divulgation of the work through TV shows concerning the Festival?	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

I declare to have legal availability of the indicated film and to accept the regulations in any part. I authorize to use my personal details in accordance with D. Lgs n° 196/2003 and further modifications and integrations

Date \_\_\_\_\_ Signature \_\_\_\_\_  
(Rights owner's legible signature in full))

# LATRONICORTO

## REGOLAMENTO III Edizione 2014

### 1. OBIETTIVI

Il Festival promuove il linguaggio audiovisivo del cinema italiano e straniero dei cortometraggi.

Favorisce la conoscenza di nuovi autori, sostiene la visibilità delle opere sperimentali che non trovano adeguata distribuzione, con particolare attenzione alle cinematografie e tendenze artistiche emergenti.

### 2. DATE

Il Festival si svolgerà dal **22 al 23 Agosto 2014** nei pressi del centro storico di Latronico. (le date e la location potrebbero subire variazioni)

### 3. SEZIONI DEL FESTIVAL

#### In concorso:

sezione aperta a cortometraggi di qualsiasi argomento tematico affrontato. Ogni autore potrà iscrivere massimo due opere di durata non superiore a 16 minuti. Saranno ammessi formati di proiezione 4/3 o 16/9 su supporto dvd.

#### Fuori concorso:

Sezione non competitiva dedicata a lungometraggi, documentari e cortometraggi. L'organizzazione si riserva il diritto di inserire fuori concorso le opere candidates e non selezionate.

### 4. EVENTI SPECIALI

Omaggi, retrospettive, Installazioni artistiche, party after-show.

### 5. SCADENZA

Le richieste d'iscrizione al concorso dovranno spediti **entro il 30 giugno 2014**, a mezzo posta semplice o attraverso le piattaforma virtuale MOVIBETA; CLICK FOR FESTIVAL; FESTHOME FESTIVAL .  
ai fini della validità farà fede il timbro postale.

### 6. MODALITÀ DI PARTECIPAZIONE

- a) L'iscrizione al Festival è completamente gratuita;
- b) Alle sezioni competitive concorrono opere terminate dal 1 gennaio 2010 in poi ;
- c) Il concorso è aperto a persone maggiorenni di qualsiasi nazionalità;
- d) Le opere in lingua non italiana dovranno avere i sottotitoli in lingua italiana, pena l'esclusione dal concorso;
- e) L'organizzazione del Festival seleziona le opere iscritte e stabilisce a proprio inappellabile giudizio quali opere ammettere in concorso, fuori concorso, e/o in eventuali sezioni dedicate a tematiche specifiche.;
- f) Le opere ammesse ed eventuali variazioni di programma saranno ufficializzate a mezzo pubblicazione sul sito web <http://latronicortofest.altervista.org/>
- g) Le candidature devono presentarsi a mezzo scheda d'iscrizione e regolamento compilati e firmati da chi detiene i diritti, unitamente a:
  - n° 1 copia del film su supporto dvd;
  - n° 1 cd rom contenente il trailer, la trama, nota biografica del regista in file Word o Rtf, eventuale locandina, tre foto di scena ed una del regista in formato digitale jpeg o png, 300 dpi (le foto inviate s'intendono autorizzate per la pubblicazione gratuita);
- h) Le spese di spedizione e trasporto di tutti i materiali per la selezione sono a carico dei candidati.
- i) Le copie dei video in dvd presentate per la visione selettiva non saranno restituite.
- l) L'iscrizione del film comporta inderogabilmente il deposito di ogni materiale inviato, inclusi i supporti video in dvd, presso l'archivio del Festival Latronicorto e la possibilità di utilizzarli a fini didattici, di ricerca e di promozione, anche in sedi e situazioni diverse dal contesto del Festival; è escluso ogni utilizzo commerciale.

### 7. SPEDIZIONE

Per la prima visione dei cortometraggi ciascun autore potrà inviare il suo lavoro come segue:

- **Attraverso le seguenti piattaforme** (modalità consigliata) :
  - Movibeta** - [www.movibeta.com](http://www.movibeta.com).
  - Click for Festival** - [www.clickforfestivals.com](http://www.clickforfestivals.com)
  - Festhome Festival** - [www.festhome.com](http://www.festhome.com)

# LATRONICORTO

- **RACCOMANDATA A/R entro e non oltre il 30/06/2014** al seguente indirizzo:  
(Farà fede la data del timbro postale)

**Ignorant Production, Vicolo Pindaro n.42, Latronico (PZ) 85043**

## 8. GIURIE

L'organizzazione nominerà le giurie di esperti incaricate di assegnare i premi. Le decisioni delle giurie sono inappellabili.

## 9. PREMI

### Sezione Short movies:

Le categorie in gara : drammatico, commedia, animazione, fantasy, human rights.

Verrà premiato il miglior cortometraggio per ogni singola categoria.

## 10. PREMI SPECIALI

L'organizzazione, a suo insindacabile giudizio, potrà assegnare riconoscimenti speciali nell'ambito del panorama nazionale ed internazionale.

## 11. ALTRI RICONOSCIMENTI

L'organizzazione potrà accogliere richieste di attribuzione premi presentate da qualificati organismi no profit.

## 12. RESPONSABILITÀ

Con l'iscrizione al concorso ogni singolo autore risponde del contenuto delle sue opere. L'autore, inoltre, dichiara e garantisce che i diritti dell'opera, nella sua interezza, sono di sua proprietà e che non ledono diritti di terzi, quali altri autori, soggetti ritratti, cessionari di diritti, diritti musicali, etc.

## 13. NORME GENERALI

a) La richiesta di ammissione al Festival implica l'accettazione incondizionata del presente regolamento.

b) La Direzione del Festival può prendere decisioni riguardanti questioni non previste dal presente regolamento.

c) L'accettazione di partecipare al Concorso da parte di chi ha iscritto l'opera comporta l'impegno a mettere a disposizione gratuitamente il film ai fini della manifestazione pubblica e a non ritirare il film una volta iscritto al concorso (rimane escluso ogni utilizzo commerciale dell'opera).

d) Il regolamento del concorso è disponibile presso la segreteria dell'organizzazione e sul sito ufficiale <http://latronicortofest.altervista.org/>

per ulteriori info e chiarimenti scrivere a: [latronicorto@gmail.com](mailto:latronicorto@gmail.com)

**\_\_ I \_\_ sottoscritt \_\_ dichiara di accettare il Regolamento in tutte le sue parti, di avere la disponibilità legale del film e di autorizzarne la pubblica proiezione senza pretendere alcun compenso, liberando l'organizzazione de il Festival Latronicorto da qualsiasi responsabilità presente e futura.**

**Autorizza il trattamento dei dati personali ai sensi del D. Lgs n° 196/2003 e successive modifiche e integrazioni.**

Titolo originale dell'opera \_\_\_\_\_

Regia \_\_\_\_\_

Produzione \_\_\_\_\_

Nome e cognome di chi detiene i diritti del film \_\_\_\_\_

Data \_\_\_\_\_ Firma \_\_\_\_\_

*(Firma per esteso di chi detiene i diritti del film)*

# LATRONICORTO

## LATRONICORTO 2014 - SCHEDA D'ISCRIZIONE

Nome e cognome (di chi detiene i diritti del film) \_\_\_\_\_

Nato a \_\_\_\_\_ Prov. \_\_\_\_\_ il \_\_\_\_\_

Indirizzo \_\_\_\_\_ Cap \_\_\_\_\_ Città \_\_\_\_\_ Prov. \_\_\_\_\_

Telefono \_\_\_\_\_ Fax \_\_\_\_\_ Cell. \_\_\_\_\_

Website \_\_\_\_\_ e-mail \_\_\_\_\_

Nome e cognome del referente da contattare per il film \_\_\_\_\_

Tel. \_\_\_\_\_ e-mail \_\_\_\_\_

Categoria : **Drama** | **Comedy** | **Animazione** | **Fantasy** | **Uman Rights**

Formato Proiezione DVD : **4:3** | **16:9**      **Colore** | **Bianco/Nero**

Titolo originale \_\_\_\_\_

Durata \_\_\_\_\_ Anno di uscita \_\_\_\_\_ Inedito:      SI  NO

Nazionalità \_\_\_\_\_ Opera Prima:      SI  NO

Regia \_\_\_\_\_ Genere \_\_\_\_\_

Fotografia \_\_\_\_\_ Sceneggiatura \_\_\_\_\_

Lingua \_\_\_\_\_ Sottotitoli in lingua \_\_\_\_\_

Partecipazione ad altri Festival \_\_\_\_\_

Premi vinti ad altri Festival \_\_\_\_\_

Sinossi: \_\_\_\_\_

*N.B. Riportare i nominativi chiaramente e per esteso altrimenti non saranno pubblicati. Compilare in stampatello. La presente iscrizione non sarà considerata valida se il materiale audiovisivo non sarà accompagnato dal regolamento debitamente firmato.*

### EVENTUALE DIFFUSIONE DELL'OPERA

*N.B. L'accettazione o il rifiuto delle presenti richieste non è assolutamente decisivo ai fini della selezione.*

Autorizza la diffusione non remunerata dell'opera sul sito internet del Festival?      **SI**      **NO**  
     

Autorizza la diffusione non remunerata dell'opera sugli altri spazi web dedicati al Festival?           

Autorizza la diffusione non remunerata dell'opera attraverso programmi TV dedicati al Festival?           

**Dichiaro di avere la disponibilità legale del film indicato e di accettare il regolamento in tutte le sue parti. Autorizzo il trattamento dei dati personali ai sensi del D. Lgs n° 196/2003 e successive modifiche e integrazioni.**

**Data** \_\_\_\_\_ **Firma** \_\_\_\_\_  
(Firma per esteso di chi detiene i diritti del film)

# LATRONICORTO