

6ª MUESTRA DE CINE EXPERIMENTAL Y VIDEOARTE “LA BICICLETA AZUL”

BASES

La 6ª Muestra de Cine Experimental y Videoarte La Bicicleta Azul tendrá lugar en septiembre de 2023 en la ciudad de Albacete.

Objetivos

La Muestra de Cine Experimental y Videoarte La Bicicleta Azul es una exhibición no competitiva que se erige como una alternativa necesaria frente a los festivales de cine convencionales, y tiene como principal finalidad difundir el cine experimental y el videoarte y promover a los autores y sus obras.

La Muestra está enclavada en el evento artístico multidisciplinar “La Bicicleta Azul” donde se realizan durante varios días exposiciones, talleres, performances y conciertos. La Muestra se presenta como el lugar idóneo para la proyección de trabajos audiovisuales que exploren los nuevos lenguajes.

Participación

Podrán participar todos aquellos productores y realizadores que posean los derechos sobre las obras que presenten. Asimismo, los autores se responsabilizan de los pagos de derechos de autor que generen sus obras. La organización se exime de cualquier responsabilidad que pueda derivarse de las infracciones de esta base.

Cada autor podrá presentar el número de obras que desee. No se admitirán trabajos seleccionados en anteriores ediciones de la muestra. La temática será libre, pero se alejará del cortometraje de ficción y documental convencional, centrándose en obras de videoarte y de marcado carácter experimental. Se recomienda una duración máxima de 10 minutos. Idioma castellano o subtítulos en castellano.

Inscripción

El plazo de admisión de obras finalizará el 30 de junio de 2023. Las obras serán enviadas en formato digital por medio de un enlace de descarga (sin fecha de caducidad) a la dirección labicicletaazul.video@gmail.com indicando en asunto “6ª MUESTRA + (título de la obra)”.

Además, en el cuerpo de texto del mensaje se indicarán los siguientes datos:

- Título de la obra
- Duración y fecha de realización
- Sinopsis
- Nombre y apellidos del autor
- Email y web del autor
- Teléfono de contacto
- Cartel y un fotograma de la obra

La participación en la Muestra supone la aceptación de estas bases, así como la resolución por parte de la organización de cualquier problema no recogido en ellas. Cualquier aclaración, duda o sugerencia será efectuada por correo electrónico a la dirección: labicicletaazul.video@gmail.com

Proyección

Un comité de la organización será el encargado de elegir y comunicar por correo electrónico a los participantes, entre todas las obras recibidas, aquellas que compondrán la programación de la Muestra. Los trabajos seleccionados serán exhibidos en sesiones públicas en el lugar y horarios que figuren en el blog oficial del evento:

Web: www.labicicletaazul.blogspot.com

Instagram: [labicicletaazul_lba](https://www.instagram.com/labicicletaazul_lba)

Los participantes autorizan a la organización la exhibición en la Muestra de las obras inscritas. Asimismo autorizan a la Muestra el uso del cartel y fotograma de las obras como publicidad en prensa y redes sociales, y para la elaboración del programa de la Muestra. En ningún caso, con fines comerciales.

En caso de que la muestra itinere por otros eventos y festivales, para cada proyección se contactará a los autores solicitando el permiso correspondiente.

Organiza:

